

А. В. ГРОМОВА

УЧАСТИЕ РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА В СОЗДАНИИ СВЯТО-НИКОЛЬСКОГО ПОДВОРЬЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В Г. БАРИ

Статья посвящена участию российских Императоров и Великих князей в создании Императорского Православного Палестинского общества, Русской Палестины на Ближнем Востоке и Барградского храма с подворьем в Италии.

Ключевые слова: *Святитель Николай, г. Бари, Российский Императорский Дом, Императорское Православное Палестинское Общество*

С X века, после принятия христианства на Руси широко распространяется почитание великого святого неразделенной церкви Святителя Николая Архиепископа Мир Ликийских Чудотворца. На протяжении веков множились храмы, посвященные Св. Николаю, передавались из поколения в поколение сказания о его чудесных явлениях и незамедлительной помощи в бедах, опасностях и скорбях. Иностранцы, посещавшие Россию, называли его «Русский Бог».

Почитание Св. Николая наряду с поклонением святыням Иерусалима, Сирии, Палестины, Египта и Св. Афона стало отличительной чертой широкого паломнического движения всех слоев российского общества. Стремление помолиться о прощении грехов в местах земной жизни Спасителя всегда соединялось с желанием посетить Миры Ликийские и Бари, куда в 1087 г. были перенесены мироточивые мощи Св. Николая. С начала XII в. складывается паломническая традиция объединять путешествия в Святую Землю с молитвой в базилике Св. Николая в Бари. Согласно церковному преданию сам Святитель совершил паломничество в Иерусалим. Продолжением его молитв в Святой Земле стало благоустройство Сионского монастыря в Мирах Ликийских.

Святой равноапостольный князь Владимир, согласно Никоновской летописи, отправляет в 1001 г. первые посольства – паломничества на Ближний Восток. Со времен крестителя Руси князя Владимира поклонение христианским святыням становится частью государственного строительства и действенным инструментом внешней политики. Знаменитое «хождение» игумена Даниила (1106–1108) было не только паломнической, но и дипломатической миссией: король крестоносцев Балдуин принимал его как посланца русских князей, и лампаду на Гробе Господнем Даниил затеплил от имени всех князей русских.

Император Петр I впервые обозначил в международном политическом договоре права православных русских паломников. Екатерина Великая в двух статьях Кучук-Кайнарджийского мирного договора с Турцией от 10 июля 1774 г. оговаривает условия о «твердой защите» Право-

славия в Османской империи и о беспрепятственном хождении паломников в Иерусалим и по святым местам¹. Александр I щедро финансирует Иерусалимскую Патриархию в связи с огромными расходами на ремонт храма Гроба Господня после пожара 1808 г.² и открывает Иерусалимские подворья: в Москве, при храме святого апостола Филиппа³, и в Таганроге. Николай I учреждает 11 февраля 1847 г. Русскую Духовную Миссию в Иерусалиме – и вновь это государственная внешнеполитическая акция, и начальник Миссии находится в двойном подчинении: не только Св. Синода, но и Министерства иностранных дел⁴.

Первым августейшим паломником в Святой Земле должен был быть, по некоторым сведениям, император Николай I. Подобная перспектива вполне вписывается в контекст средиземноморской политики Николая Павловича – с посещением Римского Папы и собора Святого Петра в Риме в 1845 г. с идеей возвращения (с благословения Папы) мощей святителя Николая Чудотворца из Бари в Миры Ликийские, наконец, с ультиматумом 1853 г. и последовавшей Крымской войной в защиту погрязших прав Православной Церкви в Вифлеемском храме.

В мае 1859 г. Иерусалим посетил брат Александра II великий князь Константин Николаевич, глава Военно-Морского ведомства, с супругой Александрой Иосифовной и сыном Николаем⁵. Это сразу позволило решить ряд насущных проблем, связанных с приобретением русских недвижимостей в Иерусалиме и укреплением российского политического влияния. В октябре 1872 г. Святую Землю посетил в ходе длительной ознакомительной поездки по Турции и Ближнему Востоку другой брат царя – великий князь Николай Николаевич Старший, будущий герой русско-турецкой войны 1877–1878 гг.⁶ И дело было, помимо государственных и геополитических интересов, в личном духовном устремлении русских самодержцев, проникнутых традиционным религиозным воспитанием. Император Александр II выразил общее отношение российских самодержцев к земной родине Спасителя: «C'est une question de coeur pour Moi. (Это для меня вопрос сердца)».⁷

Но наибольшее значение в развитии русско-иерусалимских духовных связей имели паломничества в Святую Землю брата императора Александра III Великого князя Сергея Александровича. Первое из них

¹ Под стягом России... С. 82-83.

² Безобразов 1911. С. 20-52.

³ Иерусалимское патриаршее...

⁴ Лисовой 1999. С. 39.

⁵ Переписка Императора Александра II... С. 96-97.

⁶ Лисовой 2003. С. 105.

⁷ «Этому сердечному отношению к Святой Земле и русскому присутствию в Святой Земле Император оставался верен всю жизнь и завещал его своим преемникам Александру III и Николаю II». Дмитриевский 1907(6). С. V.

он совершил 21-31 мая 1881 г. вместе с братом, Великим князем Павлом Александровичем и племянником Великим князем Константином Константиновичем (впоследствии известным поэтом К.Р., президентом Академии наук). Непосредственным поводом к поездке стали трагические утраты в царской семье: кончина императрицы Марии Александровны (в 1880 г.) и убийство Александра II (1 марта 1881 г.⁸ Паломничество Великих князей в Святую Землю имело огромное значение для последующего развития Русской Палестины. Заинтересованное отношение Сергея Александровича к русско-палестинским проблемам позволило в следующем году создать в Петербурге Православное Палестинское Общество (под его председательством и покровительством).

Общество призвано было, согласно уставу, осуществлять три основных функции: организация и обустройство русских паломников в Палестине (к 1914 г. через его подворья ежегодно проходили до 10 тыс. чел.); помощь и поддержка Православию на Ближнем Востоке путем благотворительной и просветительной работы среди арабского населения (Общество содержало к 1914 г. 113 школ и учительских семинарий в Палестине, Сирии, Ливане); научно-исследовательская и издательская работа по изучению исторических судеб и современного положения Палестины и всего ближневосточного региона, библейской филологии и археологии, организации научных экспедиций и раскопок, пропаганде знаний о Святой Земле в российском обществе⁹.

1 октября 1888 г. Великий князь Сергей Александрович с супругой Великой княгиней Елизаветой Федоровной и братом Павлом Александровичем совершают новое паломничество в Иерусалим, для участия в торжественном освящении храма св. равноапостольной Марии Магдалины небесной покровительницы Императрицы Марии Александровны в Гефсимании. Программа путешествия включала посещение выдающихся достопримечательностей и святых мест Восточного Средиземноморья. Паломничество в Святую Землю стало одним из важнейших моментов в созревании решения Елизаветы Федоровны о переходе в православие. 5 января 1891 г. она пишет цесаревичу Николаю Александровичу (будущему государю Николаю II): «Я наконец решила присоединиться к вашей религии и хочу сделать это к Пасхе, чтобы иметь возможность причаститься на Страстной неделе. Это великий шаг, т.к. для меня начнется новая жизнь, однако я верю, что Господь благословит такое решение». И двумя месяцами позже: «Суббота перед Вербным

⁸ Как писал секретарь Палестинского Общества выдающийся историк русского дела на Востоке А.А. Дмитриевский. «христианскую ревность и горячую любовь к Святой Земле царственные Родители передали в наследие своим Августейшим детям» Дмитриевский 1907(а). С. 426.

⁹ Указ Императора Александра III... Т.2. С. 192-197; Собрание узаконений и распоряжений правительства... С. 1652-1662; Юбилейные торжества... Т 18. С. 399.

воскресением будет для меня великим днем. В нашей маленькой церкви эта служба пройдет очень тихо, а после Пасхи мы уедем в Москву»¹⁰ (Великий князь Сергей Александрович уже назначен генерал-губернатором Москвы). 13 апреля 1891 г. Принцесса Гессенская и Прирейнская Элла перешла в православие через таинство миропомазания.

24 марта 1889 года Высочайшим указом Обществу было присвоено почетное именование Императорского (ИППО)¹¹. На протяжении всей своей истории ИППО пользовалось августейшим, а значит, государственным вниманием и поддержкой. Во главе его стояли преемственно Великий князь Сергей Александрович (с момента основания Общества до дня своей гибели 4 февраля 1905 г.), а после его кончины – вдова покойного Великая Княгиня Елизавета Федоровна, ныне причисленная к лику святых Русской Православной Церкви.

Кроме Палестины русские паломники издавна стремились посетить итальянский город Бари, в котором хранятся святые мощи Николая Чудотворца. После поклонения Гробу Господню многие считали необходимым поклониться и гробнице святителя Николая, претерпевая по пути многие невзгоды и лишения.

Дело о приобретении в русскую собственность развалин древней церкви, именуемой Новый Сион, и окружающих ее земель, в селении Демре, в турецком округе Каш, началось в январе 1850 г., когда известный писатель-паломник А.Н. Муравьев¹², возвращаясь из второго своего путешествия в Святую Землю¹³, посетил развалины древних Мир Ликийских. «С благословения и при содействии митрополита Филарета Муравьеву удалось собрать 25 тыс. рублей пожертвований для восстановления древнего храма. Предполагалось расчистить все развалины и затем, соображаясь с их расположением и найденными остатками, постараться воссоздать по их указаниям новую церковь. Так на руинах древней большой базилики была воздвигнута небольшая современная церковь, освященная в 1861 г. Впоследствии сбор средств на восстановление базилики в Мирах Ликийских осуществлялся афонскими монахами Свято-Пантелеимонова монастыря, а после начала русско-турецкой войны пожертвования собирались в Николо-Александровской часовне в Петербурге. В ноябре 1886 г. права на Мирликийское владение были переданы Великому князю Сергию Александровичу.

В сентябре 1888 г., Св. Синод, желая сосредоточить Мирликийское дело в одних руках, передал Православному Палестинскому обществу капитал, собранный на восстановление храма в Мирах Ликийских,

¹⁰ Письма преподобномученицы Великой Княгини Елизаветы Федоровны. С. 141.

¹¹ Собрание узаконений и распоряжений правительства ... С. 2038-2039.

¹² Хохлова 2001.

¹³ Филарет (Дроздов) 1869.

достигший к тому времени 73 046 руб. 32 коп., а также приписал к Обществу саму часовню¹⁴. Великий князь Сергей Александрович с соизволения Александра III принял на себя звание ктитора. Как председатель Палестинского Общества, он постоянно поднимал вопрос о возвращении в русское владение церкви и земельных участков в Мирах. Но все меры не имели успеха. Более того, в 1891 г. Османский государственный совет постановил считать приобретенные Россией в Мирах земли потерявшими своих владельцев.

4 февраля 1905 г. бомбой террориста был убит Великий князь Сергей Александрович. После его гибели часовня в Петербурге была перестроена по проекту инженера П.Д. Мегорского, ее окружили стенами, возвели главки, 30 ноября 1905 г., епископ Нарвский Антонин освятил Барградский Николо-Александровский храм. Простояла эта временная церковь недолго, Палестинское Общество в память о своем первом председателе решило осуществить новый строительный проект. Первый камень нового Николо-Александровского храма был заложен Великой Княгиней Елизаветой Федоровной 8 сентября 1913 г., 15 декабря 1915 г. храм был освящен.¹⁵

Обязанности Председателя Палестинского Общества возложила на себя, с Высочайшего соизволения, Великая княгиня Елизавета Федоровна. Получив извещение о Высочайшем соизволении, Великая княгиня телеграфировала 14 февраля 1905 г. в Совет ИППО: «Сердечно утешена милостью Государя поручить мне председательствовать в Императорском Православном Палестинском Обществе. Сподобившись великого счастья поклониться Гробу Господню, я с тех пор сохраняю крепкую любовь и уважение к деятельности Общества. Уповаю, что молитвами моего незабвенного дорогого мужа Господь вразумит меня и поможет в совместной работе с достойными деятелями Общества служить на благо Его высоко-святым целям».¹⁶

В годы ее председательства совершились многие выдающиеся события в жизни Русской Палестины и Палестинского Общества. 6 декабря 1906 г. было освящено здание нового Николаевского подворья на Русских Постройках в Иерусалиме. 21 мая 1907 г. в Петербурге и Иерусалиме торжественно праздновали 25-летний юбилей деятельности ИППО. Согласно дневнику императора Николая II: «В 3 часа во Дворце состоялось празднование 25-летия Палестинского Общества, сперва был отслужен молебен в Петровской зале, после чего в Купеческой происходило заседание»¹⁷. Государь почтил Председателя Общества Высочай-

¹⁴ Церковные Ведомости. 1888. С. 261.

¹⁵ Барградский комитет 2017. С.282.

¹⁶ АВПРИ, ф. РИППО, оп. 373/1, д.195. Л. 18-18 об.

¹⁷ Дневники... 1991. С. 368.

шим рескриптом, в котором был подведен впечатляющий итог четверти века работы Общества: «Ныне, обладая в Палестине владениями ценностью почти в два миллиона рублей, ИППО имеет 8 подворий, где находят приют до 10 тысяч паломников, больницу, шесть лечебниц для приходящих больных и 101 учебное заведение с 10400 учащимися; за 25 лет им выпущено в свет 347 изданий по палестиноведению»¹⁸.

В 1910 г., по инициативе Великой княгини Елизаветы Федоровны, было принято решение купить участок земли в Италии, в Бари, а затем приступить к строительству там подворья Палестинского Общества.

7 января 1911 г. из Москвы в Италию выехал известный духовный писатель и проповедник, активный деятель Московского отдела ИППО, будущий священномученик, протоиерей Иоанн Восторгов. 20 января 1911 г. он послал в Совет Общества телеграмму об успешной покупке земли¹⁹, а 2 февраля 1911 г. Елизавета Федоровна обратилась к императору Николаю II с докладом, в котором сообщалось о намерении Палестинского Общества построить в Бари храм во имя святителя Николая и произвести в 1911 г. во всех храмах и монастырях России тарелочный сбор на сооружаемый храм, приуроченный к празднику перенесения мощей святителя Николая из Мир Ликийских в Бари²⁰.

«Милый Ники!

Посылаю тебе свой доклад по важному вопросу о строительстве в Бари русской церкви и дома для паломников. Конечно, единственный человек, кого, я уверена, святитель Николай желал бы во главе этой святой работы в его честь и ради твоего народа, который любит его больше всех святых, – это ты, наш император, имеющий утешение носить в крещении имя святого Николая.

Может быть, ты сочтешь возможным поставить на докладе резолюцию, что ты хочешь быть главой комитета.

Будь так добр, напиши королю Умберто, чтобы он дал согласие и помог в строительстве нашего храма. Он попечитель собора святого Николая в Бари, хотя у папы на него ставропигиальные права. Участок на сегодняшний день куплен на имя частного лица, очень удобный, рядом с вокзалом, в оливковой роще, и оттуда идет трамвай прямо до базилики – наилучшее местоположение и замечательно дешево. Этот участок даже сорентирован правильно на восток²¹. ...да почит на этом предприятии благословение св. Николая и да станет это умильное дело благословением и божественной связью между ним и твоим народом и ярким эпизодом твоего царствования – как утешение во многих скорбях, которые тебе приходится нести»²².

Доклад был одобрен. Одновременно Николай II учредил Барградский комитет и стал первым жертвователем, пожаловав от себя и Им-

¹⁸ Юбилейные торжества... С. 399.

¹⁹ АВПРИ. Ф. РИППО. Оп. 873/1. Д. 665. Л. 19.

²⁰ АВПРИ. Ф. РИППО. Оп. 873/1. Д. 681. Л. 5.

²¹ Письма Преподобномученицы Великой Княгини Елизаветы Федоровны. С. 157-158.

²² Там же. С. 196.

ператрицы 10 тыс. руб.²³ Главой Барградского комитета был назначен вице-председатель ИППО князь А.А. Ширинский-Шихматов²⁴.

Академик архитектуры Алексей Викторович Щусев, только что закончивший по заказу Великой княгини Елизаветы Федоровны успешное строительство Покровского собора Марфо-Мариинской обители милосердия, где она была настоятельницей, был приглашен Палестинским обществом для проектирования храма Святителя Николая и паломнической обители в 1910 г. После перенесения проекта в Бари заказ сохранился за зодчим, более того, он стоял у самых истоков этого предприятия. На первоначальных эскизах Щусева паломнического комплекса в Бари прослеживается связь с предшествующим проектом. Композиция плана симметрична, в ее центре – снова пятиглавый храм, страннопримные номера расположены в боковых крыльях. В процессе дальнейшего проектирования Щусев все больше отходил от мирликийского прообраза и симметричного решения. Планируя фасады в русском стиле, архитектор обращался и к ростовской, и к владими́ро-суздальской, и к новгородско-псковской, и к московской архитектуре. Подобные эксперименты со стилями характерны для творческого метода Щусева²⁵.

В середине-конце лета 1911 г. все эскизы были снова представлены великой княгине. В начале 1912 г., завершив работу над рассмотренным комплектом чертежей, Щусев приступил к составлению презентационной графики, которую надлежало представить на суд императора. 30 мая 1912 г. в Большом Кремлевском дворце Николай II рассмотрел эскизный проект Щусева и составленную им предварительную смету. Общая сумма сметы приближалась к 414680 руб.²⁶ На листе с изображением западного фасада сохранилась резолюция «Утверждаю. Николай», заверенная тогда же князем А.А. Ширинским-Шихматовым. После этого было выпущено воззвание о сборе денежных средств, проиллюстрированное фотографиями с проекта Щусева. В нем же дано краткое описание будущего сооружения.²⁷ Приблизительно в то же время Щусев заказал скульптору Сергею Александровичу Евсею изготовление макета

²³ АВПРИ. Ф. РИШПО. Оп. 873/1. Д. 682. Л. 47.

²⁴ Ширинский-Шихматов Алексей Александрович (1862–1930), князь, русский государственный и общественный деятель, тверской губернатор, гофмейстер Высочайшего Двора, действительный статский советник, прокурор и управляющий Московской синодальной конторой, обер-прокурор Святейшего Синода, сенатор, член Государственного Совета, участник монархического движения в России и эмиграции, публицист. Руководил подготовкой торжеств по прославлению преп. Серафима Саровского в 1903 г. Вице-председатель Императорского Православного Палестинского общества при Великой княгине Елизавете Федоровне, в 1917 г. избран его Председателем, затем возглавил Совет Палестинского общества в эмиграции.

²⁵ Евстратова 2017. С. 22.

²⁶ «Наш долг служить и сеять...» С. 72-74.

²⁷ Евстратова 2017. С. 50.

подворья из гипса с покраской. Щусев показывал макет великой княгине Елизавете Федоровне, обсуждая с ней изменения в проекте²⁸.

А.В. Щусев выполнил проект храма и подворья в образцах новгородско-псковских сооружений начала XV в., соединив здания крытыми переходами. Храм с двухъярусной звонницей рассчитывался на 200 человек, располагал помещениями для ризницы и книгохранилища. Здание подворья-странноприимницы по плану заключало в себе: в нижнем этаже – приемную, три общие палаты для паломников, помещения для священника и смотрителя и в верхнем этаже – 3 комнаты для паломников 1-го разряда, 14 комнат 2-го разряда, парадные покои для почетных гостей и общую столовую. В 3-м этаже южной части дома намечено было помещение для псаломщика. В полуподвальном помещении южной части дома, имевшей большие окна, предполагалось сделать обширную народную трапезную со сводчатыми потолками, соединенную с находящимися в верхнем этаже кухней и хозяйственными помещениями посредством электрического подъемника. В здании странноприимницы планировались кладовые для паломнических вещей, умывальные палаты для больных паломников с небольшой приемной для врача. На внутреннем дворе возводилось отдельное здание для прачечной, бани и других хозяйственных служб, устраивались водоемы для хранения дождевой воды, колодец. Все свободное место вокруг занимал сад с цветником. Общая сумма сметы приблизилась к 414680 руб.

Разработанный Щусевым план был одобрен Великой княгиней и в день празднования перенесения мощей св. Николая Чудотворца, 9 мая 1913 г., состоялась торжественная закладка подворья. По окончании богослужения была прочитана присланная Елизаветой Федоровной телеграмма: «Соединяюсь в молитвах с вами в этот торжественный день основания нашего храма и дома для паломников. Помогите вам Бог. Нахожусь на богомолье. Теперь еду на торжество канонизации Святого Ермогена. Елисавета»²⁹. Автор проекта академик Щусев также прислал поздравительную телеграмму: «Поздравляю с закладкой, желаю успеха святому делу». Современники так описывают церемонию закладки:

«9 мая в назначенное для закладки время, около 5 часов пополудни, русский участок стал быстро наполняться приглашенными почетными гостями. Все свободное место вблизи помоста было занято тысячной толпой нарядно одетых итальянцев, с любопытством ожидавших начала русского церковного торжества. Среди присутствовавших находились президент провинциального совета сенатор Баленцони, городской голова города Бари профессор Сабино Фиорезе с членами городского совета, президент Апулии города Витто Манцари, консулы иностранных государств, а также представители местных газет при полном, однако, отсутствии католического духовенства...

²⁸ Щусев 1914. С. 25-27.

²⁹ Юшманов 1913. С. 7.

Итальянские гости восхищались самобытностью русского церковного зодчества и выражали удовольствие, что на долю города Бари выпала честь приютить у себя столь красивые и художественные здания, которые, несомненно, станут лучшим украшением города.

В тот же день вечером городской голова Сабино Фиорезе телеграфировал председателю Барградского комитета: «Закладка храма, которую Императорское Православное Палестинское общество посвящает святителю Николаю Чудотворцу, скрепляет узы, соединяющие наш город с благородным русским народом, войны которого в минуты пережитого Италией бедствия оказали ей самоотверженную помощь. В качестве истолкователя этих чувств выражаю горячее пожелание счастья вашему Государю и величия славянским народностям»³⁰.

Для непосредственного руководства ходом работ на месте Барградский комитет учредил «Строительную комиссию по сооружению в г. Бари храма Святителя Николая и странноприимницы для русских паломников». В 1913 г. во время приема у Великой княгини она поручает комиссии озаботиться сооружением временного приюта и церкви в Бари для паломников, не дожидаясь окончания строительства. 23 декабря 1913 г. временная церковь была освящена во имя св. Николая Чудотворца и с тех пор в ней осуществлялось ежедневное богослужение³¹.

Строительство подворья в Бари приближалось к завершению, и Барградский комитет настоял на осмотре проведенных работ пожизненным членом ИППО князем Олегом Константиновичем. Прибыв в Бари 3 июля 1914 г., он подробно изучал состояние дел, давал указания по разным вопросам, среди них: изменение способа отопления всех помещений с печного на пароводяное и смена глухой каменной ограды подворья на легкую железную решетку, которая позволила бы лучше видеть храм со стороны улицы. В течение двух дней князь Олег осматривал постройку, а затем созвал заседание Строительной комиссии. Покидая Бари 15 июля, он взял с собой некоторые документы, намереваясь лично доложить о результатах своей ревизии великой княгине Елизавете Федоровне³². До начала Первой мировой войны оставалось 4 дня. Жить ему оставалось несколько месяцев. 27 сентября 1914 г. князь Олег был смертельно ранен в бою в Галиции и два дня спустя скончался.

Члены строительной комиссии были озабочены оказанием помощи русским, в спешке покидавшим Европу из-за начала военных действий. Тем не менее, строительство продолжалось. После вступления Италии в войну против Австро-Венгрии в мае 1915 года Барградский комитет распорядился предоставить помещения странноприимного до-

³⁰ Дмитриевский 1915. С. 34-36.

³¹ «Наш долг служить и сеять...». С. 291-192. В 1921 г., после освящения нижнего храма подворья во имя св. Спиридона Тримифунтского, временная церковь была разобрана.

³² Лисовой 2006. С. 299-300.

ма итальянскому Красному Кресту под лазарет для раненых воинов, хотя внутренние работы еще не были закончены³³. Оставалось осуществить отделку и художественное оформление интерьеров.

В издании Барградского комитета 1915 г. указано: «стены парадных покоев, приемной, трапезных, передней и внутренних переходов, а также на лестницах предположительно покрыты теремной росписью, наиболее отвечающей древнерусскому виду всего здания». Тогда же ИППО обратилось к Щусеву с просьбой составить проект мебелировки ризницы, в связи с идеей организовать при подворье музей русской художественной старины и «использовать сооружаемые по древнерусским образцам барийские здания для ознакомления дружественного нам итальянского народа и посещающих Италию иностранцев»³⁴.

К началу 1916 г. сформировалась концепция росписей храма Святого Николая в Бари. В качестве прообраза были выбраны фрески Дионисия из Ферапонтова монастыря (проба стилизации под них в Николо-Александровском храме Петербурга оказалась удачной). Для исполнения утверждены художники В.А. Плотников и В.С. Щербakov³⁵.

Для создания цветового акцента паломнического ансамбля важно было найти подходящего живописца. Существуют документы об одобрении Елизаветой Федоровной эскизов Н.К. Рериха к некоей иконе святого Николая, которые могли относиться к рассматриваемой теме³⁶.

Привлекала эта работа и К.С. Петрова-Водкина, который уже несколько раз сотрудничал с архитектором. Выявлена акварель Петрова-Водкина «Михаил Архангел» для крыльца церкви. Меч архангела опущен, легкий разворот фигуры в сторону ступеней как бы приглашает взойти. За его спиной древний город на морском берегу – условное изображение Бари. В левой руке он держит православный храм, тем самым снова вводится символическая взаимосвязь с образом Николы Можайского, который, подобно Михаилу Архангелу, охраняющему вход, стоит на страже подворья. Параллельно с работами Петрова-Водкина для росписей в Бари рассматривались предложения двух молодых художников – А.В. Яковлева и В.И. Шухаева.

В конце февраля 1917 г. столица погрузилась в беспорядки, произошел государственный переворот. После отречения от престола Николая II Елизавета Федоровна сочла необходимым отказаться от своего поста, чтобы ни в чем не повредить в сложившейся ситуации дальнейшей деятельности Общества. 9 апреля 1917 г. Совет уже не «императорского» Православного Палестинского Общества принял отставку Великой княгини. Жить ей оставалось немногим более года.

³³ Евстратова 2017. С. 111.

³⁴ Дмитриевский 1915. С. 55, 58-59.

³⁵ Евстратова 2017. С. 153.

³⁶ По этому вопросу летом 1914 г. Щусев писал художнику.

Октябрьская революция положила конец исканиям художников. Проект Щусева так и не был полностью завершен. Плотников умер в охваченном мятежом Петрограде; Яковлев и Шухаев вскоре оказались в эмиграции. Та малая часть работы над росписями, которая была выполнена до революции, позволяет понять, что в Бари готовилось не только религиозное, но и громкое художественное событие, задуманное с привлечением крупнейших мастеров того времени³⁷.

Российские императоры и великие князья внесли огромный вклад в создание Православного Палестинского общества, Русской Палестины на Ближнем Востоке и Барградского храма с подворьем в Италии.

9 мая 1998 г. по соглашению Московской Патриархии с муниципалитетом г. Бари Щусевский храм и часть странноприимного дома (т.н. царские покои) были переданы Русской Православной Церкви.

В 2008 г. был завершен процесс возвращения России всего Барградского подворья.

БИБЛИОГРАФИЯ

АВПРИ, ф. РИППО. Оп. 373/1. Д. 195.

АВПРИ. Ф. РИППО. Оп. 873/1. Д. 665.

АВПРИ. Ф. РИППО. Оп. 873/1. Д. 681.

АВПРИ, ф. РИППО. Оп. 873/1. Д. 682.

Барградский комитет и строительство подворья Императорского Православного Палестинского Общества в г. Бари, Италия//Москва – Святая Земля Великого Князя Сергея Александровича и Великой Княгини Елизаветы Федоровны. Каталог Международной Юбилейной выставки. М., 2017.

Безобразов П.В. О сношениях России с Палестиной в XIX в. Исторический очерк. 1.

Император Александр Патриарх Поликарп//Сообщения ИППО, 1911. Т. XXII, вып. 1.

Дмитриевский А.А. Державные защитники и покровители Святой Земли и Августейшие паломники у Живоносного Гроба// Сообщения Императорского Православного Палестинского Общества, 1907(а), вып. 3-4.

Дмитриевский А.А. Императорское Православное Палестинское Общество и его деятельность за истекшую четверть века. 1882-1907. Вып. 1. Русские учреждения в Святой Земле до 1889 г. СПб., 1907(б). 380 с.

Дмитриевский А.А., Юшманов В.Д. Святая Русь и Италия у мироточивой гробницы святителя Николая Мирликийского в Бар-граде. СПб, 1915. 66 с.

Дневник Императора Николая II. М.: Орбита, 1991. 736 с.

Евстратова М., Колузаков С. «Храм Святителя Николая в Бари. А.В. Щусев». М., 2017.

Переписка Императора Александра II с Великим Князем Константином Николаевичем.

Дневник Великого Князя Константина Николаевича. М.: Терра, 1994. 384 с.

Под стягом России. Сборник архивных документов. М., 1992. 432 с.

Иерусалимское патриаршее в Москве подворье, что у Арбатских ворот // А.Н. М.: тип. Е.И. Погодиной, 1881. 32 с

Колузаков С.В. Казанский вокзал А.В. Щусева. Невоплощенный замысел "Мира искусства"// Третьяковская галерея Приложение к № 2 (55). М.:Фонд «Грани», 2017, 58 с.

Лисовой Н.Н. Русская Духовная Миссия в Иерусалиме: история и духовное наследие//Богословские труды. Сб. 35. М.: Изд. Моск. Патр., 1999.

Лисовой Н.Н. «Президенты Палестины». Памяти первых председателей ИППО Вел.Кн. Сергея Александровича и Вел. Кн. Прмц. Елизаветы Федоровны. // Православный Палестинский сборник., 100-й выпуск М., 2003.

³⁷ Колузаков 2017.

- Лисовой Н.Н. Русское духовное и политическое присутствие в Святой Земле и на Ближнем Востоке в XIX – начале XX в. М.: Индрик, 2006. 510 с.
- «Наш долг служить и сеять...». Миссионерская деятельность Великой княгини Елисаветы Феодоровны. Каталог выставок: Великая княгиня Елизавета Федоровна и Святая Земля; Почитание святителя Николая в России и Италии. М.: ДАРЬ; Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество, 2011. 111 с.
- Письма преподобномученицы Великой Княгини Елизаветы Федоровны. Сост. Т.В. Коршунова, Е.Н. Понкратова, О.С. Трофимова. М.: Православное Сестричество во имя Преподобномученицы Елизаветы, 2011.
- Собрание узаконений и распоряжений правительства, издаваемое при правительствующем Сенате. СПб., 15 сентября 1889 г. № 103. Ст.858.
- Указ Императора Александра III от 8 мая 1882 г.: Об утверждении Устава Православного Палестинского Общества, утвержденного на взносы и пожертвования//Полное Собрание Законов Российской Империи. Собр.3. Т.2. Указы № 855, 857.
- Филарет (Дроздов, Василий Михайлович). Письма митрополита московского Филарета к А.Н.М(уравьеву). 1832-1867. Киев: в Тип. И. и А. Давиденко. 1869. 2, XII, 692 с
- Хохлова Н.А. Андрей Николаевич Муравьев литератор. СПб., 2001. 248 с.
- Церковные Ведомости. 1888. № 47.
- Щусев А.В. Странноприимный дом и храм во имя св. Николая Мирликийского в гор. Бари в Италии//Зодчий. № 3, СПб., 1914.
- Юбилейные торжества Императорского Православного Палестинского Общества в Петергофе и Петербурге//Сообщения ИППО. 1907. Т.18. Вып. 3-4.
- Юшманов В.Д. Закладка русского храма во имя Святителя Николая Чудотворца в городе Бари. СПб., 1913. 16 с.

REFERENCES

- Bargradskij komitet i stroitel'stvo podvor'ja Imperatorskogo Pravoslavnogo Palestinskogo Obshhestva v g. Bari, Italija//Moskva – Svjataja Zemlja Velikogo Knjazja Sergeja Aleksandrovicha i Velikoj Knjagini Elizavety Fedorovny. Katalog Mezhdunarodnoj Jubilejnoj vystavki. M., 2017.
- Bezobrazov P.V. O snoshenijah Rossii s Palestinoj v XIX v. Istoricheskij ocherk. 1. Imperator Aleksandr Patriarh Polikarp // Soobshhenija IPPO, 1911. T.XXII, vyp. 1.
- Dmitrievskij A.A. Imperatorskoe Pravoslavnoe Palestinskoe Obshhestvo i ego deja-tel'nost' za istekshuju четvert' veka. 1882-1907. Vyp. 1. Russkie uchrezhdenija v Svjatoj Zemle do 1889 g. SPb., 1907. 380 s.
- Dmitrievskij A.A. Derzhavnye zashhitniki i pokroviteli Svjatoj Zemli i Avgustejskie palomniki u Zhivonosnogo Groba // Soobshhenija Imperatorskogo Pravoslavnogo Palestinskogo Obshhestva, 1907, vyp. 3-4.
- Dmitrievskij A.A., Jushmanov V.D. Svjataja Rus' i Italija u mirotochivoj grobnicy svjatitelja Nikolaja Mirlikijskogo v Bar-grade. SPb, 1915. 66 s.
- Dnevnik Imperatora Nikolaja II. M.: Orbita, 1991. 736 s.
- Evstratova M., Koluzakov S. «Hram Svjatitelja Nikolaja v Bari. A.V. Shhusev». M., 2017.
- Perepiska Imperatora Aleksandra II s Velikim Knjazem Konstantinom Nikolaevichem. Dnevnik Velikogo Knjazja Konstantina Nikolaevicha. M.: Terra, 1994. 384 s.
- Pod stjagom Rossii. Sbornik arhivnyh dokumentov. M., 1992. 432 s.
- Ierusalimskoe patriarshee v Moskve podvor'e, chto u Arbatskih vorot // A.N. M.: tip. E.I. Pogodinoj, 1881. 32 s.
- Koluzakov S.V. Kazanskij vokzal A.V. Shhuseva. Nevoploshhennyj zamysel "Mira iskusstva"// Tret'jakovskaja galereja Prilozhenie k № 2 (55). M: Fond «Grani», 2017, 58 s.
- Lisovoj N.N. Russkaja Duhovnaja Missija v Ierusalime: istorija i duhovnoe nasledie//Bogoslovskie trudy. Sb. 35. M.: Izd. Mosk. Patr., 1999.
- Lisovoj N.N. «Prezidenty Palestiny». Pamjati pervyh predsedatelej IPPO Vel.Kn. Sergija Aleksandrovicha i Vel. Kn. Prmc. Elizavety Fedorovny. // Pravoslavnyj Palestinskij sbornik., 100-j vypusk M., 2003.
- Lisovoj N.N. Russkoe duhovnoe i politicheskoe prisutstvie v Svjatoj Zemle i na Blizhnem Vostoke v XIX – nachale XX v. M.: Indrik, 2006. 510 s.

- «Nash dolg sluzhit' i sejat'...». Missionskaja dejatel'nost' Velikoj knjagini Elisavety Feodorovny. Katalog vystavok: Velikaja knjaginja Elizaveta Fedorovna i Svjataja Zemlja; Pochitanie svjatitelja Nikolaja v Rossii i Italii. M.: DAR##; Elisavetinsko-Sergievskoe prosvetitel'skoe obshhestvo, 2011. 111 s.
- Pis'ma prepodobnomuchenicy Velikoj Knjagini Elizavety Fedorovny. Sost. T.V. Korshunova, E.N. Ponkratova, O.S. Trofimova. M.: Pravoslavnoe Sestrichestvo vo imja Prepodobnomuchenicy Elizavety, 2011.
- Sobranie uzakonenij i rasporzazhenij pravitel'stva, izdavaemoe pri pravitel'stvujushhem Senate. SPb., 15 sentjabrja 1889 g. № 103. St.858.
- Ukaz Imperatora Aleksandra III ot 8 maja 1882 g.: Ob utverzhdenii Ustava Pravoslavnogo Palestinskogo Obshhestva, utverzhdenogo na vzosny i pozhertvovanija//Polnoe Sobranie Zakonov Rossijskoj Imperii. Sobr.3. T.2. Ukazy № 855, 857.
- Filaret (Drozdov, Vasilij Mihajlovich). Pis'ma mitropolita moskovskago Filareta k A.N.M(urav'evu). 1832-1867. Kiev: v Tip. I. i A. Davidenko, 1869. 2, XII, 692 s
- Hohlova N.A. Andrej Nikolaevich Murav'ev literator. SPb., 2001. 248 s.
- Cerkovnye Vedomosti. 1888. № 47.
- Shhusev A.V. Strannopriimnyj dom i hram vo imja sv. Nikolaja Mirlikijskogo v gor. Bari v Italii//Zodchij. № 3, SPb, 1914.
- Jubilejnye torzhestva Imperatorskogo Pravoslavnogo Palestinskogo Obshhestva v Petergofe i Peterburge//Soobshhenija IPPO. 1907. T.18. Vyp. 3-4.
- Jushmanov V.D. Zakladka russkogo hrama vo imja Svjatitelja Nikolaja Chudotvorca v gorode Bari. SPb., 1913. 16 s.

Громова Анна Витальевна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт всеобщей истории РАН, председатель Наблюдательного совета Фонда содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество»; a.v.g.15@mail.ru

The Participation of the Russian Imperial family in the establishment of the Russian Orthodox Church St. Nicholas Metochion in Bari

The article is devoted to the participation of Russian Emperors and Grand Dukes in the establishment of the Imperial Orthodox Palestine Society, the Russian Palestine in the Middle East and the Orthodox Church and Metochion in Bari (Italy). Emperor Nicholas II, Grand Duke Sergiy Aleksandrovich and Grand Duchess Elizaveta Fyodorovna initiated these worthy endeavours and took an active part in their implementation.

Keywords: St. Nicholas, Bari, Russian Imperial Family, Imperial Orthodox Palestine Society
Anna Gromova, PhD, Senior research fellow, Institute of World History, Russian Academy of Sciences, Chairman of the Supervisory Committee of the "Elizabeth and Sergiy Educational Society" Foundation, for Support of Mercy and Charity Traditions; a.v.g.15@mail.ru